



# **OBTENER AGUA CALIENTE EN CUALQUIER CANTIDAD Y TEM- PERATURA ES UN PROBLEMA DE SIMPLE SOLUCION INSTALANDO UN "CALORAGUA LONGVIE"**

El aparato que, garantizando su funcionamiento su duración y el 90 cts de rendimiento, constituye el más perfecto y económico acumulador de agua caliente. Su funcionamiento es automático no requiriendo ninguna atención. Por su reducido amperaje es conestable a líneas generales de corriente continua o alternada de 220 volt.

Pídanse informes y demostraciones a:

COMP. HISPANO-AMERICANA DE ELECTRICIDAD  
COMP. ITALO-ARGENTINA DE ELECTRICIDAD Y  
PRINCIPALES CASAS DE ARTICULOS SANITARIOS

Consejeros: FARRAN Y ZIMMERMANN — Calle 456, Bk. Aires

## **CAJA POPULAR DE AHORROS DE LA PROVINCIA DE TUCUMAN**

Emisiones a sortearse en Marzo y Abril de 1932

Serie 285 - 4 de Marzo	\$ 25.000	Serie 342 - 14 de Abril	\$ 32.000
" 289 - 11 "	" 25.000	" 343 - 8 "	" 32.000
" 290 - 18 "	" 25.000	" 344 - 15 "	" 32.000
" 291 - 25 "	" 25.000	" 345 - 22 "	" 32.000

### **SORTEAN TREINTA Y UN MILLARES**

Del Premio Mayor se descuentan el 5 cto para prever el número anterior y posterior

## **MAIPU PICALL'S**

MOV, A LAS 23.30 SECCION SELECT CHAMPAGNE

En las nuevas, lujosas e independientes instalaciones del piso alto  
DEBUT DE LA NOTABLE TROUPE "BOBOFF", en la que toman parte las  
primeras bailarinas Bk. LILIA DELF, LILI LIPINSKA, BLANCA DELF,  
DELIA TERESKY, etc., etc., bajo la dirección del coreógrafo y primer bai-  
larin Bk. BOBOFF.

LOS MACARENS - RAUL LABORE - LOS ALCALA

2 ORQUESTAS - American Jazz Band - 20 PROFESORES

SALONES RESERVADOS - ENT RADA INDIFERENTE

## **ABDULLA CLUB - Rotisserie Francaise**

SUBSALTO 1 - GALERIA CRISTAL, CUERPOS

Un centro de reunión más lujoso y divertido de Buenos Aires.

DEBUT LAS 24 HASTA LAS 4

COMIDAS A TODAS HORAS

Grandioso troup de bailarinas recién llegadas de Europa.

2 GRANDES ORQUESTAS 2

NOTA - Los señores que desearan concurrir al "ABDULLA CLUB" en los salones un salomero, cinco entradas, y después al salo de coctail, previa conformidad del director, se le entregará la correspondiente invitación de socio.

OCTAVIO M. BORGIOLO - (Propietario)

## **ROYAL PIGALL**

EMPRESA LOMBART Y Cia

CORRIENTES 525 - U. T. 865, Rivadavia

ESTA NOCHE Y DIAS SIGUIENTES - GRANDIOSOS EXITOS

La renombrada bailarina LY SAKHRET en sus bailes elegicos y orientales

LOLOTITA, cantante Italiana en su escogido repertorio.

GRAN EXITO DE

LA BRUNO'S AMERICAN JAZZ BAND

Y ORQUESTA TIPICA DEL MAESTRO CANARO

A las 24 sección Champagne

## **"LOS ANDES"**

Restaurant-Cerveceria y bar

CAFE VIENA

LA CASA DONDE MEJOR SE COME, COCINA HABTA LAS 3 HORAS

ORQUESTA TIPICA "FRASER"

Importantes Comediantes y comedios. Almuerzos a precios reducidos.

Servicio camarero. - Especialidad en tortas

- GUAPACHA 420 -

U. T. 2200 Riv. 11.

Hago Peshokan y Ca. BALNEARIO MUNICIPAL (Frente al Auto-Pista)

## **NEUMATICOS**

## **IRELL**

CUNTA FE 1544-52

LOS MEJORES

## **Y**

SI VD. NO ESTA CONFORME Y QUIERE ECO-  
NOMIZAR, PRUEBE VD. USAR GAS Y VERA EL  
SULTADO.

Cia. PRIMITIVA DE GAS-Alfons 1189

U. T. 4700 RIVADAVIA

Camp. 110, CENTRAL

## **COMPANIA UNION TELEFONICA**

Las nuevas ampliaciones telefónicas que se efectuaron en breve y du-  
rante un periodo relativamente largo debido a la introducción del sist. au-  
tomático con las nuevas extensiones Plaza, Rialto, Corrales y Barracas ya  
muy adelantadas, originó la modificación de las Secciones telefónicas del  
Municipio que actualmente sirve cada una de las estaciones telefónicas en  
servicio.

En consecuencia se provee a los Señores Abonados que son veros  
obligados a efectuar cambios en la numeración actual, circunstancia que  
deberá ser tenida muy en cuenta al hacer imprimir los catálogos y papetería  
respectiva y no hacer muchas impresas con el número actual.

Abril 1932.

LA ADMINISTRACION.

## **Banco de España y América**

330-CANALLO-338

Dirección telefónica: HISPAMERICA

ADONAI:

Por depósitos en cuenta corriente

1 año 5 cto

2 años 6 cto

3 años 7 cto

4 años 8 cto

5 años 9 cto

6 años 10 cto

7 años 11 cto

8 años 12 cto

9 años 13 cto

10 años 14 cto

11 años 15 cto

12 años 16 cto

13 años 17 cto

14 años 18 cto

15 años 19 cto

16 años 20 cto

17 años 21 cto

18 años 22 cto

19 años 23 cto

20 años 24 cto

21 años 25 cto

22 años 26 cto

23 años 27 cto

24 años 28 cto

25 años 29 cto

26 años 30 cto

27 años 31 cto

28 años 32 cto

29 años 33 cto

30 años 34 cto

31 años 35 cto

32 años 36 cto

33 años 37 cto

34 años 38 cto

35 años 39 cto

36 años 40 cto

37 años 41 cto

38 años 42 cto

39 años 43 cto

40 años 44 cto

41 años 45 cto

42 años 46 cto

43 años 47 cto

44 años 48 cto

45 años 49 cto

46 años 50 cto

47 años 51 cto

48 años 52 cto

49 años 53 cto

50 años 54 cto

51 años 55 cto

52 años 56 cto

53 años 57 cto

54 años 58 cto

55 años 59 cto

56 años 60 cto

57 años 61 cto

58 años 62 cto

59 años 63 cto

60 años 64 cto

61 años 65 cto

62 años 66 cto

63 años 67 cto

64 años 68 cto

65 años 69 cto

66 años 70 cto

67 años 71 cto

68 años 72 cto

69 años 73 cto

70 años 74 cto

71 años 75 cto

72 años 76 cto

73 años 77 cto

74 años 78 cto

75 años 79 cto

76 años 80 cto

77 años 81 cto

78 años 82 cto

79 años 83 cto

80 años 84 cto

81 años 85 cto

82 años 86 cto

83 años 87 cto

84 años 88 cto

85 años 89 cto

86 años 90 cto

87 años 91 cto

88 años 92 cto

89 años 93 cto

90 años 94 cto

91 años 95 cto

92 años 96 cto

93 años 97 cto

94 años 98 cto

95 años 99 cto

96 años 100 cto

97 años 101 cto

98 años 102 cto

99 años 103 cto

100 años 104 cto

101 años 105 cto

102 años 106 cto

103 años 107 cto

104 años 108 cto

105 años 109 cto

106 años 110 cto

107 años 111 cto

108 años 112 cto

109 años 113 cto

110 años 114 cto

111 años 115 cto

112 años 116 cto

113 años 117 cto

114 años 118 cto

115 años 119 cto

116 años 120 cto

117 años 121 cto

118 años 122 cto

119 años 123 cto

120 años 124 cto

121 años 125 cto

122 años 126 cto

123 años 127 cto

124 años 128 cto

125 años 129 cto

126 años 130 cto

127 años 131 cto

128 años 132 cto

129 años 133 cto

130 años 134 cto

131 años 135 cto

132 años 136 cto

133 años 137 cto

134 años 138 cto

135 años 139 cto

136 años 140 cto

137 años 141 cto

138 años 142 cto

139 años 143 cto

140 años 144 cto

141 años 145 cto

142 años 146 cto

143 años 147 cto

144 años 148 cto

145 años 149 cto

146 años 150 cto

147 años 151 cto

148 años 152 cto

149 años 153 cto

150 años 154 cto

151 años 155 cto

152 años 156 cto

153 años 157 cto

154 años 158 cto

155 años 159 cto

156 años 160 cto

157 años 161 cto

158 años 162 cto

159 años 163 cto

160 años 164 cto

161 años 165 cto

162 años 166 cto

163 años 167 cto

164 años 168 cto

165 años 169 cto

166 años 170 cto

167 años 171 cto

168 años 172 cto

169 años 173 cto

170 años 174 cto

171 años 175 cto

172 años 176 cto

173 años 177 cto

174 años 178 cto

175 años 179 cto

176 años 180 cto















# Correrías

## Hipódromo Argentino LA REUNION DE HOY B. BEAUTY SE ADJUDICA EL PREMIO SAN LORENZO

### Morada y Pandour Salen de perdedores Resultados generales

Con la base del clásico San Lorenzo, se dio a conocer esta tarde la reunión anual en el hipódromo Argentino, el que se vio favorecido por un buen número de aficionados que apostaron con bastante entusiasmo en las distintas pruebas que se disputaron.



Nudo se impone en buen estilo sobre Lemón, Wampe y Fidalgo, que en ese orden lo escoltan.

Debido al mal estado en que se encontraba la pista, muchos fueron los caballos que retiraron al encuentro, esperando oportunidades más favorables.

Como de costumbre, danos a continuación los resultados completos con todas las incidencias producidas durante la reunión.

#### PRIMERA CARRERA

Se la prueba inicial desbarataron ocho de los cuatro favoritos. El público dio sus preferencias al peatonista del stud Montal, Fidalgo, el que solo logró el último puesto del marador.

Puesto el lote en movimiento, Fidalgo huyó a la vanguardia, seguido de Nudo, Lemón y Wampe. Así corrieron hasta que entraron al derecho, donde pasó al frente Nudo, continuando al final la disputa de Lemón, que lo escoltó a un cuerpo y medio. Tercero finalizó Wampe y cuarto el favorito Fidalgo.

**Premio Derry Man**  
\$ 4000 al 1o, \$600 al 2o y \$300 al 3o.  
Distancia 1600 metros.  
1 NUDO 51 kilos, por P. Montal y Turcottelli, del stud Pedro Rojas (entrante) A. Camilloni, J. Ch. 1914 2074  
2 Wampe 46, y Fidalgo 1917 2074  
3 Lemón 46, y Fidalgo 1917 2074  
4 Fidalgo 46, y Fidalgo 1917 2074  
5 Fidalgo 46, y Fidalgo 1917 2074  
6 Fidalgo 46, y Fidalgo 1917 2074

**No corrieron:** Quirino Costa, 1914 2074  
Hoy, Quirino Costa, 1914 2074  
Ganó por 1 1/2 cuerpos, del 2o al 3o.  
Dividiendo del 1o \$ 614 y \$ 346; del 2o, \$ 346.  
Tiempo: 1'39" 3/5.

#### LO QUE HUBIERA DADO A GANADOR

CADA CABALLO  
Lemón ..... 12.18  
Fidalgo ..... 12.18  
Wampe ..... 12.18  
Nudo ..... 12.18

#### SEGUNDA CARRERA

Chirila, Estrella Real, Radcliffe y Nudo no accedieron a la cita en la prueba de potranca perdedora, en donde fue colada gran favorita la pareja de Nudo Moreno, formada por Astucia y Nebulosa XII, que conquistó el segundo puesto.

Asistió corrió en la punta, seguida de Narración y Morada. En orden no tuvo mayores variantes hasta que entraron las tribunas del paddock, donde cargo Morada, para llegar al disco en ganancia, con facilidad. Segunda fue Astucia, delata de Narración y Nebulosa XII, que en ese orden ocuparon los puestos restantes del marador.

**Premio Dado**  
\$ 1000 a la 1a, \$600 a la 2a y \$300 a la 3a.  
Distancia 1100 metros.  
1 MORADA 54 kilos, por R. Wolf y Metanella, del stud de Morán, (entrante) M. 1914 2074

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Suplier, Lapidaz y Peda no cumplieron su compromiso en la prueba de potranca perdedora en la que fue colada gran favorita la pareja de Nudo Moreno, formada por Astucia y Nebulosa XII, que conquistó el segundo puesto.

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### SEGUNDA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### TERCERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199

#### PRIMERA CARRERA

Atalaya, M. Lema, ... 2214 4199  
Atalaya 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Narración 54, P. Arcuri, ... 2214 4199  
Nebulosa XII 54, M. Lema, ... 2214 4199  
Astucia 54, R. Rodríguez, ... 2214 4199  
José Betty 54, A. Camilloni, ... 2214 4199  
Morada 54, G. Benvenuti, ... 2214 4199  
Elmira 54, M. Lema, ... 2214 4199













